

**La Fondation Louis Roederer poursuit son soutien aux jeunes talents de la photographie
en maintenant l'édition 2020 du Prix Découverte Louis Roederer**

Depuis leur création, les Rencontres d'Arles défendent inlassablement la photographie et ses acteurs, et c'est ce qui les a incitées à associer au Prix Découverte Louis Roederer des galeries considérées comme le meilleur vivier des talents de demain. Les galeries ont ainsi pu proposer un projet d'exposition d'un artiste qu'elles défendent et dont le travail a été récemment découvert ou mérite de l'être auprès d'une audience internationale.

Malgré l'annulation de l'édition 2020 du Festival, la Fondation et les Rencontres d'Arles ont souhaité maintenir le Prix Découverte Louis Roederer.

Les dix projets retenus seront exceptionnellement présentés lors d'une exposition dans la chapelle de l'ancien hôpital Laennec, aujourd'hui siège de Kering, 40 rue de Sèvres à Paris, du 11 au 15 novembre.

Le lauréat du Prix Découverte et sa galerie recevront une dotation à travers une acquisition d'un montant de 5 000 euros. Par souci d'équité en raison de cette année particulière, il n'y aura pas de Prix du Public mais une dotation de 15 000 euros sera répartie entre les artistes et galeries présentant les projets nominés.

« La 51^{ème} édition de cette consécration inimitable de l'art photographique promettait le plus spectaculaire succès quand son annulation devint inéluctable tant le respect des mesures imposées par le drame sanitaire actuel s'avérait incompatible avec la liberté qui a toujours présidé à ces trois mois de constante invention.

En revanche, rien ne pouvait laisser prévoir que notre jeune Prix Découverte Louis Roederer serait maintenu et hébergé à Paris dans la chapelle superbement restaurée de l'ancien hôpital Laennec. C'est sous sa nef que seront exposés les travaux des 11 photographes escortés par leurs galeries aussi touchés que nous par cet élégant sauvetage.

Nous remettons les récompenses promises aux artistes non sans remercier Kering de son hospitalité et les Rencontres de leur amicale persévérance à triompher d'une grande déception. »

Michel Janneau, Secrétaire Général de la Fondation Louis Roederer

Les sélectionnés pour le Prix Découverte Louis Roederer 2020 sont :

POULOMI BASU (Inde),
présentée par **New Art Exchange**, Nottingham, Royaume-Uni

PHILIPPE BRAQUENIER (Belgique),
présenté par la **galerie The Ravestijn**, Amsterdam, Pays-Bas

STEPHEN DOCK (France),
présenté par la **galerie Folia**, Paris, France

ELSA & JOHANNA (France),
présentées par la **galerie La Forest Divonne**, Paris, France / Bruxelles, Belgique

FRANÇOIS-XAVIER GBRE (France / Côte d'Ivoire),
présenté par la **galerie Cécile Fakhoury**, Abidjan, Côte d'Ivoire / Dakar, Sénégal / Paris, France

DOR GUEZ (Israël),
présenté par la **galerie Dvir**, Tel-Aviv, Israël / Bruxelles, Belgique

AMÉLIE LABOURDETTE (France),
présentée par la **galerie Thierry Bigaignon**, Paris, France

ALICE MICELI (Brésil),
présentée par **Galeria Nara Roesler**, São Paulo / Rio de Janeiro, Brésil / New York, États-Unis

DAVIDE MONTELEONE (Italie),
présenté par **Heillandi Gallery**, Lugano, Suisse

DEANNA PIZZITELLI (Canada),
présentée par la **galerie Stephen Bulger**, Toronto, Canada

À propos de la Fondation Louis Roederer

La Fondation Louis Roederer a été créée en 2011 pour pérenniser la politique de mécénat menée par la Maison Louis Roederer depuis sa découverte émerveillée de la collection de photographies de la Bibliothèque nationale de France en 2003. Devenue « Grand Mécène de la Culture », la Fondation complète son engagement par un ardent soutien au Grand Palais et un partenariat actif avec le Palais de Tokyo.

Mais, en tous les moments de beauté et de créativité qu'elle accompagne dans ces hauts lieux d'intelligence et de culture, à travers la Bourse de la Recherche Photographique à la BnF, les Prix de la Révélation au cœur de la Semaine de la Critique à Cannes et au Festival du Cinéma Américain de Deauville, et le Prix Découverte aux Rencontres d'Arles, la Fondation Louis Roederer ne perd jamais de vue que la plus belle de ses vocations demeure l'intérêt qu'elle porte à l'éclosion des grands artistes de demain.

www.louis-roederer.com/fr/foundation

À propos de Louis Roederer

Fondée en 1776 à Reims, Louis Roederer est une maison familiale et indépendante présidée par Frédéric Rouzaud. Outre la production du champagne Louis Roederer et de Cristal, Louis Roederer possède également le champagne Deutz, le Château Pichon Longueville Comtesse de Lalande (Grand cru classé de Pauillac), le Château de Pez (Saint-Estèphe) et la Maison Descaves, à Bordeaux ; les Domaines Ott* en Provence, la Maison Delas Frères dans la Vallée du Rhône, le Porto Ramos Pinto au Portugal et, en Californie, Roederer Estate, Scharffenberger Cellars, Domaine Anderson, Merry Edwards Winery et Diamond Creek.

www.louis-roederer.com

CONTACT MÉDIAS

L'art en plus - 01 45 53 62 74

Amandine Legrand - a.legrand@lartenplus.com