

Les Rencontres d'Arles recrutent leur

Directeur/Directrice

Depuis 1970, les Rencontres d'Arles, festival sans pareil du monde photographique présentent chaque année une quarantaine d'expositions durant la période estivale dans des lieux historiques de la ville d'Arles (églises, cloîtres, friches industrielles, etc). En 2019, à l'occasion des cinquante ans des Rencontres, il y a eu 1 400 000 entrées dans les expositions.

Pendant la semaine d'inauguration, Les Rencontres d'Arles proposent près de 100 événements autour de la photographie : des soirées de projections au Théâtre Antique, un colloque, des débats et conférences, des lectures de portfolios permettent de confronter les divers courants de la photographie.

Tout au long de l'année sont également organisées des actions pédagogiques à destination du public scolaire et des formations des personnels d'encadrement, ainsi que des stages photographiques dispensés par des photographes de renom à destination d'un public amateur ou professionnel de l'image.

Le Festival rayonne à l'international et diffuse chaque année de nombreuses expositions à l'étranger dans le cadre de collaborations internationales étroites.

Les Rencontres d'Arles bénéficient d'un vif engouement des professionnels comme d'un large public, largement relayé par la presse française et internationale.

Appel à candidature :

Afin de recruter leur nouveau directeur ou leur nouvelle directrice, les Rencontres d'Arles lancent un appel à candidatures ouvert qui leur permette d'apprécier non seulement les compétences artistiques, scientifiques, administratives et managériales des candidats à ce poste exigeant, mais également leur vision quant aux prochaines éditions du festival ; les documents transmis par les candidats devront permettre d'évaluer l'ensemble de ces points.

Présentation des missions :

Sous l'autorité du président du conseil d'administration, en association étroite avec la directrice adjointe et en collaboration avec l'administratrice, le directeur ou la directrice de l'association sera responsable :

- De la direction artistique de l'association et notamment de l'édition annuelle du festival, de la participation des commissaires d'expositions et de la définition des thèmes abordés lors du festival ;
- De la responsabilité de la gestion financière, et en particulier de l'équilibre financier de la structure, le développement des subventions publiques et la recherche active de mécénat ;
- Du rayonnement de l'association et du festival, en France comme à l'étranger à travers une politique active de co-production ;
- De l'entretien, de concert avec le président de l'association, de relations confiantes et constantes avec les pouvoirs publics à leurs différents niveaux ;
- De la direction de l'équipe ;
- De la dimension pédagogique des Rencontres d'Arles ;
- Du développement du pôle éditorial des Rencontres d'Arles ;
- De la communication de l'association.

Le travail se répartit entre Paris et Arles.

Type de contrat : CDI

Date de prise de poste : entre juillet et septembre.

Profil recherché : Expérience indispensable en direction artistique et direction de structure.

La tâche implique une grande disponibilité, notamment pour de nombreux déplacements en France et à l'étranger. Une excellente pratique du français et de l'anglais est indispensable.

Modalité de candidature : Les CV, lettre de motivation et proposition de projet artistique sont à adresser par mail à Hubert Védrine, Président des Rencontres d'Arles à l'adresse : candidaturedirection@rencontres-arles.com
Seuls les dossiers complets seront étudiés.

Date limite des candidatures : dimanche 19 avril 2020