

ARLES 2018

LES RENCONTRES DE LA PHOTOGRAPHIE

EXPOSITIONS
2 JUILLET
— 23 SEPTEMBRE
SEMAINE D'OUVERTURE
2 — 8 JUILLET

49ÈME ÉDITION DES RENCONTRES D'ARLES

COMMUNIQUÉ DE PRESSE BILAN DE LA SEMAINE D'OUVERTURE DU 2 AU 7 JUILLET 2018

18 500 festivaliers du lundi 2 au samedi 7 juillet
Fréquentation en hausse de 6%

La 49ème édition des Rencontres d'Arles a été inaugurée le lundi 2 juillet par Françoise Nyssen, Ministre de la Culture.

Les Rencontres d'Arles s'affirment comme la plateforme incontournable de la photographie sous toutes ses formes. Les bien nommées Rencontres d'Arles sont, plus que jamais pendant la semaine d'ouverture, le lieu central de rencontres, d'échanges, le point de convergence de tous les professionnels : photographes, musées, fondations, galeries, éditeurs, agences photo, collectionneurs, historiens, chercheurs, commissaires d'exposition et presse, ...

Les Rencontres d'Arles conduisent un développement sans précédent avec un renforcement sur le territoire arlésien et régional, d'une part, avec le partenariat pour la création de l'Institut pour la Photographie à Lille, d'autre part, et aussi, à l'international, avec la coproduction du festival Jimei x Arles à Xiamen en Chine et le lancement de masterclass avec Venezia Foto en Italie.

Les Rencontres d'Arles 2019 célébreront la 50^{ème} édition du festival. Rendez-vous le 1^{er} juillet 2019

CHIFFRES CLÉS

18 500 visiteurs (augmentation de 6% par rapport à l'édition 2017)

Enthousiasme du **public arlésien** : ils sont plus de **3 400** au rendez-vous, soit +18%

36 expositions en programme officiel, **17** en programme associé et **7** dans le cadre du Grand Arles Express qui fait escale à Marseille, Avignon et Nîmes.

49 commissaires et **151** artistes invités au programme

36 lieux tous confondus, **25** lieux « Rencontres » dont **5** nouveaux.

6 soirées proposées dans différents lieux en ville dont **3 soirées gratuites**

129 événements publics : visites publiques en présence des artistes et des commissaires, signatures de livres, émissions de France Inter en direct

80 éditeurs français et internationaux présents au Cosmos Arles Books

5 NOUVEAUX LIEUX

- la **Maison Centrale d'Arles** accueille le projet de Christophe Loiseau, *Droit à l'image*
- le **Monoprix** d'Arles accueille les expositions du collectif Grozny, neuf villes, de Michael Christopher Brown, les Prix du livre et le Luma Rencontres Dummy Book Award Arles
- **Contemplation**, pavillon éphémère en bambou de 1200m² de l'architecte Simon Vélèz et photographies de Matthieu Ricard
- la **Maison des Lices** qui abrite le travail de Feng Li, Yingguang Guo et des étudiants de l'ENSP
- la **Chapelle de la Madeleine**, investie par le Palais de Tokyo, présente le travail de Pia Rondé et Fabien Saleil

LES NUITS DE LA PHOTOGRAPHIE

Le festival a proposé cette année **3 soirées gratuites** :

- le lundi 2 juillet, une grande nuit d'ouverture autour du pavillon en bambou de Simon Vélèz a rassemblé plus de 4 500 personnes avec une forte présence des arlésiens
- le mercredi 5 juillet, la soirée *Littérature & Photographie*
- le vendredi 7 juillet, la Nuit de l'Année, aux Papeteries Étienne, a accueilli 6 500 personnes

Et aussi **3 soirées** exceptionnelles **au Théâtre antique** : mardi 3 juillet avec Aslı Erdoğan, Rachida Brakni et Trevor Paglen ; jeudi 5 juillet avec William Klein, Daniel Cohn-Bendit et Rodolphe Burger ; samedi 7 juillet avec le Live Magazine des Rencontres.

PRIX DÉCERNÉS PENDANT LA SEMAINE D'OUVERTURE

PRIX DÉCOUVERTE 2018

Lauréat :

Paulien Oltheten

Pour *La Défense, le regard qui s'essaye*

Proposé par la Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, France

Prix du Public :

Wiktoria Wojciechowska

Pour *SPAKS*

Proposé par la Galerie Confluence, Nantes, France

Dotation : 20 000 euros à valoir sur l'acquisition d'oeuvres qui intègrent la collection des Rencontres d'Arles

15 000 euros pour le Prix du Jury et 5 000 euros pour le Prix du Public

Les membres du jury 2018 :

Mouna Mekouar - commissaire d'exposition, présidente du jury

Julie Jones - Cabinet de la Photographie du musée national d'Art moderne — Centre Pompidou

Nathalie Herschdoerfer - commissaire d'exposition, historienne de l'art

Cristina De Middel - photographe

Sandra Hegedüs - SAM Art Projects

En partenariat avec la Fondation Louis Roederer et Polka

LUMA RENCONTRES DUMMY BOOK AWARD ARLES 2018

Lauréat :

Marina Gadonneix

Phénomènes

Dotation : 25 000 euros

Mention spéciale :

Indre Urbonaite

State of shame

Les membres du jury 2018 :

Émilie Lauriola - LE BAL

Maja Hoffman - Fondation Luma

Matthieu Humery - Fondation Luma

Jérôme Sother - GwinZegal

Sam Stourdzé - Les Rencontres d'Arles

En partenariat avec la Fondation LUMA

LES PRIX DU LIVRE 2018

- **PRIX DU LIVRE D'AUTEUR**

Laurence Aëgerter

Photographic Treatment

Dewi Lewis Publishing, Stockport (Angleterre)

Dotation : 6 000 euros

Mention spéciale :

Giorgio Di Noto

The Iceberg

Édition Patrick Frey, Zürich (Suisse)

- **PRIX DU LIVRE HISTORIQUE**

Julius Neubronner

The Pigeon Photographer

Rorhof, Bolzano (Italie)

Dotation : 6 000 euros

- **PRIX DU LIVRE PHOTO-TEXTE**

Adam Broomberg & Oliver Chanarin

War Primer 2

Mack, Londres (Angleterre)

Dotation : 6 000 euros

Les membres du jury 2018 :

Marloes Krijnen - Directrice FOAM, présidente du jury

Ilgin Deniz Akseloğlu – Commissaire d'exposition

Véronique Bergero – Libraire Fnac

Muriel Enjalran – Directrice CRP/ Centre régional de la photographie des Hauts-de-France

Irene De Mendoza – Directrice artistique Foto Colectania

La Fondation Jan Michalski pour l'Écriture et la Littérature est grand partenaire des Prix du livre.
Avec le soutien de la Fnac pour le prix du Livre d'auteur.

PRIX DE LA PHOTO MADAME FIGARO - ARLES 2018

3^{ème} édition du Prix de la Photo Madame Figaro - Arles 2018 décerné à une femme photographe dont le travail est exposé au festival.

Lauréate :

Wiktoria Wojciechowska

Pour *SPAKS*

Dotation : 10 000 euros et une commande photographique du Madame Figaro

Les membres du jury 2018 :

Marion Cotillard, présidente du jury

Virginie Ledoyen

Caroline de Maigret

Kamel Mennour

Céline Sallette

Sonia Sieff

Leila Slimani

Jean Paul Gaultier

Laurent Lafitte

PRIX DU VR ARLES FESTIVAL 2018

Lauréat :

Treehugger : Wawona

Du studio anglais Marshmallow Laser Feast

Dotation : 10 000 euros

Mention spéciale :

Dinner Party

Réalisé par Angel Manuel Soto et produit par Skybound Entertainment et RYOT

Il reçoit le LaCie 6big Thunderbolt 3

Les membres du jury 2018 :

Marie Gillain – Actrice, présidente du jury

Vincent Perez – Acteur, réalisateur

Charlotte Abramow- Photographe, réalisatrice

Christopher Miles - Directeur général du Palais de Tokyo

Renaud Grand-Clément – Vice-président du Point

Marie Guillaumond – Chargée de mission auprès de la direction des contenus de TF1

James Thierrée – Acteur, metteur en scène, acrobate

VR Arles Festival, co-créé par BNP Paribas, les Rencontres d'Arles et Fisheye.

Toute la programmation du VR Arles Festival est à découvrir au Couvent Saint-Césaire jusqu'au 26 août.

PHOTO FOLIO REVIEW AWARD 2018

134 experts et 307 photographes ont voté sur 6 jours.

Lauréat :

Kurt Tong

pour *Combing For Ice And Jade*

Il bénéficiera d'une exposition en 2019.

Avec le soutien de YellowKorner

STAGES PENDANT L'ETE

7 workshops se sont déroulés à la maison des arènes lors de la semaine d'ouverture et ont rassemblé près de 70 participants. Les stages se poursuivent jusqu'au 17 août, plus de 400 photographes de tous niveaux auront suivi l'une de nos 50 formations proposées en 2018

BUDGET

- 7 200 000 euros
- 23% de financements publics
- 5% soutien contrats aidés
- 54 % recettes propres
- 18% mécénat

CONTACTS PRESSE

CLAUDINE COLIN COMMUNICATION

Virginie Thomas virginie@claudinecolin.com

Alexis Gregorat alexis@claudinecolin.com

T : +33 (0)1 42 72 60 01

ARLES 2018

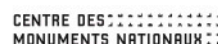
**LES RENCONTRES
DE LA PHOTOGRAPHIE**
EXPOSITIONS
2 JUILLET
— 23 SEPTEMBRE
SEMAINE D'OUVERTURE
2 — 8 JUILLET

49ÈME ÉDITION DES RENCONTRES D'ARLES

PARTENAIRES

Les Rencontres d'Arles remercient chaleureusement tous ses partenaires :

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



GRANDS PARTENAIRES

OLYMPUS

LUMA



PARTENAIRES MÉDIAS

arte

LCI



LES RENCONTRES D'ARLES SONT AUSSI ORGANISÉES AVEC

LE SOUTIEN SPÉCIAL DE

PRIX PICTET, FONDATION JAN MICHALSKI POUR L'ÉCRITURE ET LA LITTÉRATURE, YELLOWKORNER, CONFÉDÉRATION SUISSE, LÊT'Z ARLES (LUXEMBOURG), BNP PARIBAS, FONDATION LOUIS ROEDERER, FONDATION D'ENTREPRISE HERMÈS, CRÉDIT AGRICOLE ALPES PROVENCE, TECTONA, ACTES SUD, PRO HELVETIA FONDATION SUISSE POUR LA CULTURE, SAIF, ADAGP, MÉTROBUS, LUMA ARLES, COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION ARLES CRAU CAMARGUE MONTAGNETTE, AGEFOS PME PACA.

LE SOUTIEN DE

ÉDITIONS LOUIS VUITTON, MALONGO, FNAC, RIVEDROIT AVOCATS, PINSENT MÂSONS LLP, FIDAL, JEAN-FRANÇOIS DUBOS, HAHNEMÜHLE FINEART, MATMUT, NOTORYOU, LE POINT, MADAME FIGARO, LIBÉRATION, POLKA, IDEAT MAGAZINE, MK2, L'OFFICIEL ART, FISHEYE, OFF THE WALL, AMA, RÉPONSES PHOTO, WOMBAT, PICTO FOUNDATION, CENTRAL DUPON IMAGES, PROCESSUS, CIRCAD, DEUXIÈME ŒIL, ATELIER SUNGHEE LEE & GAMBIER, ANITA SAXENA INTERPRÉTARIAT.

LA COLLABORATION ACTIVE DE

MUSÉE NATIONAL PICASSO-PARIS, ASSOCIATION DU MÉJAN, MONOPRIX ARLES, MUSÉE DÉPARTEMENTAL ARLES ANTIQUE, ABBAYE DE MONTMAJOUR, DIRECTION INTERRÉGIONALE DES SERVICES PÉNITENTIAIRES SUD-EST, ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DE LA PHOTOGRAPHIE D'ARLES, MUSÉE RÉATTU, TÈNK, VILLA NOAILLES, CARRÉ D'ART – MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE NÎMES, CARRÉ D'ART – BIBLIOTHÈQUE DE NÎMES, MUCEM, COLLECTION LAMBERT AVIGNON, FRAC PACA, FRAC GRAND LARGE – HAUTS DE FRANCE, FONDATION MANUEL RIVERA ORTIZ, MUSEON ARLATEN, CONSEILS D'ARCHITECTURE, D'URBANISME ET DE L'ENVIRONNEMENT 30 ET 34, SERVICE DU PATRIMOINE DE LA VILLE D'ARLES, PARC NATUREL RÉGIONAL DE CAMARGUE, FONDATION VINCENT VAN GOGH, ASSOCIATION POUR UN MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION EN ARLES ET PAYS D'ARLES, INRAP, THÉÂTRE D'ARLES, INA, BOUCHES DU RHÔNE TOURISME.