

ARLES 2017

LES RENCONTRES DE LA PHOTOGRAPHIE
COSMOS ARLES BOOKS
3 — 8 JUILLET
RENCONTRES-ARLES.COM

FRANÇOIS BELLABAS & ROBIN LOPVET
POUR COSMOS, 2017
DESIGN ABM STUDIO



Cosmos-Arles Books

Édition 3 / La structure et l'éphémère

Cosmos-Arles Books est un espace satellite des Rencontres d'Arles se tenant durant la semaine d'ouverture du festival, du 3 au 8 juillet 2017. Cosmos a été construit sur l'idée que la photographie ne pouvait exister durablement en cloisonnant ses moyens de diffusion. Dès la première édition, photographie exposée, éditée et performée partageaient un seul et même espace loué ou mis à disposition pour l'occasion. Ce premier espace était un ancien supermarché, puis une ancienne agence d'assurance, le local d'un syndicat, un club taurin, un ancien entrepôt de fabrication de train, et depuis deux ans les locaux de l'ancien collègue Frédéric Mistral d'Arles. À l'image des pratiques photographiques les plus contemporaines, Cosmos s'est adapté aux supports qui nous ont été proposés, sans que cela ne modifie l'identité de nos propositions. Cette année, Cosmos-Arles Books prolonge sa présence en investissant également un nouveau lieu des Rencontres d'Arles, Croisière où seront présentés trois projets du 3 juillet au 24 septembre 2017.

Edition 3 / Temporary structure

Cosmos-Arles Books is a satellite space of the Rencontres d'Arles taking place during the opening week of the festival, between the 3rd and 8th of July. Cosmos celebrates multiplicity and singularity in photography practices, with a special interest in books and publishing, which we consider to be one of the main mediums of independent production within photography since at least fifteen years. For its 9th edition, Cosmos-Arles Books will promote a wide selection of contemporary photography, from traditional photobooks to the most ephemeral publications. Our desire is to create a platform for practitioners, the enthusiastic public and experts, a place for exchanging views and discussing publishing, books and photography. We will be hosting numerous publishers from France and all over the world, experiments in publishing, conferences, pop-up's and book signings, a multitude of events around the photobook.

Olivier Cablat & Sebastian Arthur Hau

Programme Cosmos-Arles Books 3-8 juillet / July

LUNDI / MONDAY 3

18h-19h / 6pm-7pm

Ouverture officielle
du Cosmos-Arles Books.
DJ set by Sundae.

MARDI / TUESDAY 4

13h / 1pm

Visite du Cosmos-Arles Books
par les directeurs artistiques /
Visit of Cosmos-Arles books by the
Artistic directors

14h / 2pm

Joachim Naudts & Tine Guns
The Still Image - exhibition
par Joachim Naudts et David Company

16h / 4pm

Innocences
Processing / Nikola Mihov

16h-17h30 / 4pm-5:30pm

nonante-neuf Talks Pro Helvetia
Panel #1 : Livres de photographie,
éditeurs et publics.
Avec Patrick Frey, Yumi Goto, Virginie
Rebetez et Carlos Spottorno.
Mené par Lars Willumeit.

17h / 5pm

Éditions Xavier Barral
Sophie Calle

18h / 6pm

Éditions André Frère
Diane / Giona Mottura

19h / 7pm

Les Rencontres / Le Point
Inondation, contaminations :
les grands désordres du monde.
Avec Mathieu Asselin, Samuel
Gratacap, Guillaume Herbaut
et Gideon Mendel.
Mené par Christophe Ono-dit-Biot.

19h30 / 7:30pm

DJ Set by Club late Music (DJ4D &
Shemale)

MERCREDI / WEDNESDAY 5

13h-13h45 / 1pm-1:45pm

The Eyes Talks
Avec Carlos Spottorno, Héroïse
Conésa et Raphaële Bertho, David
Fathi et Christoph Wiesner.

16h / 4pm

New documents
The Cast / Ruth van Beek

16h-17h30 / 4pm-5:30pm

nonante-neuf Talks Pro Helvetia
Panel #2 : Le retour de la politique :
iconographie, propagande
et activisme visuel.
Avec Niels Ackermann, Sébastien
Gobert, Mathieu Asselin et Christian
Lutz. Mené par Lars Willumeit.

17h / 5pm

Éditions Xavier Barral
Mathieu Pernot

17h / 5pm

Éditions André Frère
Une jeunesse française / Hervé
Lequeux & Sébastien Deslandes

18h-19h / 6pm-7pm

Les Rencontres / Le Point
Tête à tête avec Joel Meyerowitz.
Avec Joel Meyerowitz et Adélie
de Ipanema.
Mené par Brigitte Hernandez.

18h30 / 6:30pm

Éditions André Frère
Torso / Nicolas Wormull

19h / 7pm

Cézanne's Objects / Joel Meyerowitz

19h-19h30 / 7pm-7:30pm

Cosmos PDF Award
Présentation du prix et des lauréats
2017

19h30 / 7:30pm

DJ set by Sundae

Événements Pop-Up Signatures sur stands Conférences / nonante-neuf Talks

JEUDI / THURSDAY 6

12h30 / 12:30pm

Visite du Cosmos-Arles Books
par les directeurs artistiques /
Visit of Cosmos-Arles books by the
Artistic directors

13h-13h45 / 1pm-1:45pm

The Eyes Talks
Avec Sylvain Couzinet-Jacques,
Emmanuelle Halkin et Lee Shulman,
Jérôme Sother et Samuel Gratacap
et Julie Héraut

14h-14h30 / 2pm-2:30pm

**What does the photographer
of tomorrow need? Restitution
publique of brainstorming**
Avec Salvatore Vitale (YET), Rebecca
Simons (Preview) et Olivier Cablat
(Cosmos).

15h / 3pm

Kaph Books, Beirut
Pascal Beausse et Ziad Antar

15h / 3pm

B-B Books
The Last of the Lucky / You Can't
Always Get What You Want / Klara
Källström et Thobias Fäldt

16h / 4pm

Fuego Books
Survivalists / Léa Habourdin

16h-17h30 / 4pm-5:30pm

nonante-neuf Talks Pro Helvetia
Panel #3 : Un vocabulaire
en expansion ! Un défi pour
les festivals de photographie actuels.
Avec François Cheval, Hélène
Joye-Cagnard, Anne Lacoste
et Anna-Kaisa Rastenberger.
Mené par Lars Willumeit.

16h30 / 4:30pm

Éditions André Frère
Push the sky away / Piotr Zbierski

17h / 5pm

Éditions Enigmatiques
Ghost / Lionel Bayol-Thémènes

17h / 5pm

Éditions Xavier Barral
Claude Iverné

18h-19h / 6pm-7pm

Les Rencontres / Le Point
La carte et les territoires.
Avec Raphaële Bertho, Marie Bovo
et Michael Wolf.
Mené par Brigitte Hernandez.

18h / 6pm

Éditions André Frère
Diane / Giona Mottura

18h / 6pm

Photographers.fr / Pierre-Ange
Carlotti

19h30 / 7:30pm

DJ Set by Club late Music (DJ4D &
Shemale)

VENDREDI / FRIDAY 7

12h / 12pm

Future of Print #2
Avec Arno Gisinger et Abigail
Solomon-Godeau. Mené par Camera
Austria et Eikon Magazine.

13h-13h45 / 1pm-1:45pm

The Eyes Talks
Avec Olivier Culmann, Fannie
Escoulen, Didier Quilain et Pierre
Bessard.

14h / 2pm

Cosmos @ Croisière
Elisa Larvego. Visite d'exposition par
l'artiste

14h30 / 2.30pm

Cosmos @ Croisière
You & Me de Katja Stuke & Oliver
Sieber. Visite d'exposition par
les artistes.

15h / 3pm

*You and Me. A Project between
Bosnia, Germany and the US* de Katja
Stuke & Oliver Sieber avec Christin
Krause, Spector Books.

15h / 3pm

CNA
Raoul Ries, Sophie Feyder, Daniel
Wagener, Armand Quetsch et Paul
Gaffney

16h-17h30 / 4pm-5:30pm

nonante-neuf Talks Pro Helvetia
Panel #4: Images de la migration,
Migration des images.
Avec Laurence Bonvin, Philippe
Dudouit, Florian Ebner et Doris
Gassert. Mené par Lars Willumeit.

17h / 5pm

Éditions Enigmatiques
Amorces / Michel Mazzoni

17h / 5pm

Fall Line Press
ME / Corinne Vionnet

17h / 5pm

Éditions Xavier Barral
Frédéric Delangle

17h / 5pm

Éditions André Frère
Torso / Nicolas Wormull

17h30-19h / 5:30pm-7pm

Les Rencontres / Le Point
Iran, Colombie, la photographie
à l'épreuve de la géopolitique.
Avec Anahita Ghabaian Etehadieh
et Newsha Tavakolian, commissaires
de *Iran, année 38*, et Carolina Ponce
de León, commissaire de *La Vuelta*.
Mené par Romain Gubert.

18h30 / 6:30pm

Éditions André Frère
Insert Coins / Christian Lutz

18h / 6pm

La Fabrica
Alberto Garcia-Alix & Joan
Fontcuberta

19h / 7pm

Multiplex radio
avec www.duurradio.fr

SAMEDI / SATURDAY 8

12h / 12pm

Breaking Point
Hamburg Triennial 2018 Launch
& Brunch

15h / 3pm

Fuego Books
Ser de La Cala / Gerard Boyer

15h / 3pm

La Fabrica
Elisa Gonzalez Miralles &
Fernando Maselli

15h30 / 3:30pm

Éditions André Frère
Une jeunesse française / Hervé
Lequeux & Sébastien Deslandes

19h / 7pm

Éditions André Frère
Vera y Victoria / Mar Saez

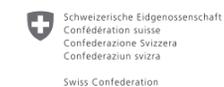
Grands partenaires /
main partners :

**Confédération suisse,
fondation Jan Michalski pour
l'écriture et la littérature.**

Avec le soutien de /
with support from:

**La mairie d'Arles, Le Point,
la fondation suisse pour
la culture Pro Helvetia,
le Canadian Photography
Institute et de l'atelier
Sunghuee Lee.**

Cosmos-Arles Books remercie ses partenaires :



Cosmos-Arles Books

Expositions / Exhibitions

The Gate

Christian Lutz (CH - 1973)
Installation

Christian Lutz porte depuis de nombreuses années un regard sans concession sur notre environnement politique, économique ou religieux. L'installation *The Gate* met en relation des images de réfugiés placés arbitrairement dans des contextes ruraux suisses avec des scènes de vie quotidienne de citoyens suisses.

For years Christian Lutz has been working as a documentary photographer concerned with subjects such as economies, religion and politics. The installation *The Gate*, part of a larger work on migration, in this form produced by the artist together with the Vidy theatre in Lausanne, sets the possibly ordinary life of Swiss citizens against portraits of migrants and refugees.

With support from: Vidy theater in Lausanne, Images Festival Vevey,

Coexistence

Stephen Gill (UK - 1971)
Installation

Pour ce projet, commande du CNA Luxembourg, Stephen Gill a utilisé un procédé où l'eau devient un filtre déformant à travers lequel il nous fait partager ses recherches visuelles aux limites de la perception.

Le Festival Images Vevey, Suisse, en collaboration avec l'ECAL (Judith Chauvel-Lévy, Mathieu Lang et Léos Lambias) a développé une scénographie originale présentée à Vevey en 2016, et inspirée par le procédé du photographe. Pour les Rencontres d'Arles, le Cosmos présente une variante de ce dispositif.

Commissioned by the CNA Luxembourg, British photographer Stephen Gill documented the life of the inhabitants of the small town of Dudelange, experimented with water and photography to come up with the strange images in this series.

With support from: Images Festival Vevey, ECAL Lausanne

Covers & videos

Luis Urculo (ES - 1979)
Vidéo

Au croisement de l'architecture, de la sculpture, du design, du cinéma ou de la photographie, les œuvres de Luis Urculo puisent leur matière première dans un environnement quotidien et ordinaire. Il en produit des sculptures, qui deviendront des actions chorégraphiées grâce à une mise en scène précise et appuyée par une production sonore envoûtante.

Sur une proposition de Carmen Del Valle, cette sélection de films vidéo est présentée pour la première fois en France :

Covers (6'41' / 2011)
Sum la candida (1'29' / 2013),
Ensayo sobre la ruina (Essai sur la ruine, 3'56' / 2012)
Casa Sáenz (2'50' / 2013)

At the intersection of architecture, sculptural practices, design, cinema and photography, everyday environments and the ordinary principally inspire Luis Urculo produces sculptures that are turned into choreographed performance pieces in a theatrical setting accompanied by sound.

Proposed by Carmen Del Valle, this selection of pieces is shown for the first time in France.

46 Super-8 Filme (1975-1989)

Roman Signer (CH - 1938)
Vidéo

Tout à la fois sculpteur, performeur, vidéaste, photographe et expérimentateur de matière, Roman Signer construit depuis près de 50 ans ses œuvres avec des matériaux aussi inattendus que des explosifs, des chaises, des ballons gonflables ou des tonneaux.

An artist working with sculptures, installations and video Roman Signer has for over 50 years created an oeuvre that is well known worldwide. We have chosen a selection of videos from Roman Signer that are seldom shown in the context of contemporary photography, as they confront us with simple questions relating to construction and experimentation.

Thanks to MétisPresses, Häusler Contemporary and Carmen de Valle.

Chicanes

Elisa Larvego (CH - 1984)
photography

Chicanes est une série de photographies de barricades prises dans la zone de contestation au projet d'aéroport de Notre-Dame-des-Landes. Ces structures incarnent une pratique de résistance contemporaine, tout autant que des formes sculpturales auto-construites et éphémères.

Une exposition proposée par le Centre de la photographie Genève et présenté à Croisière dans le cadre des Rencontres d'Arles du 3 juillet au 24 septembre 2017.

The series *Chicanes* considers the barricades built at the protest zone of the contested airport project at Notre-Dame-des-Landes, in western France. These structures are both examples of a current form of political resistance, and an ephemeral form of sculpture built by the protesters.

Proposed by the Centre de la Photographie Genève and presented at Croisière (3 July - 24 September) as a part of Cosmos-Arles Books.

You and Me

Katja Stuke & Oliver Sieber (DE - 1968 & 1966)
Vidéo

You and Me est le nom d'un restaurant tenu par Indira et sa famille. Le livre et l'installation vidéo du même nom retracent le périple du duo d'artistes sur les traces de Indira et sa famille, réfugiés fuyant la guerre de Bosnie, de Düsseldorf jusqu'à Bowling Green (USA).

Projet lauréat du LUMA Rencontres Dummy Book Award 2016 édité à cette occasion par Spector Books, présenté à Croisière dans le cadre des Rencontres d'Arles du 3 juillet au 24 septembre 2017.

You and Me is the name of a restaurant in Bowling Green (U.S.A.) owned by this story's protagonist, Indira, and her family. Indira met Katja Stuke and Oliver Sieber in Düsseldorf, where she had arrived as a refugee of the Bosnian war. In a book and a video installation, *You and Me* covers Katja Stuke and Oliver Sieber's project documenting Indira's journey.

This project won the 2016 Luma Rencontres Dummy Book Award. It was published by Spector Books for this occasion.

Project presented at Croisière (3 July - 24 September) as a part of Cosmos-Arles Books.

Cosmos PDF Award 2017

Le projet lauréat 2017 sera présenté à Cosmos pendant la semaine d'ouverture des Rencontres d'Arles. La shortlist sera également présentée à Croisière du 3 juillet au 24 septembre 2017.

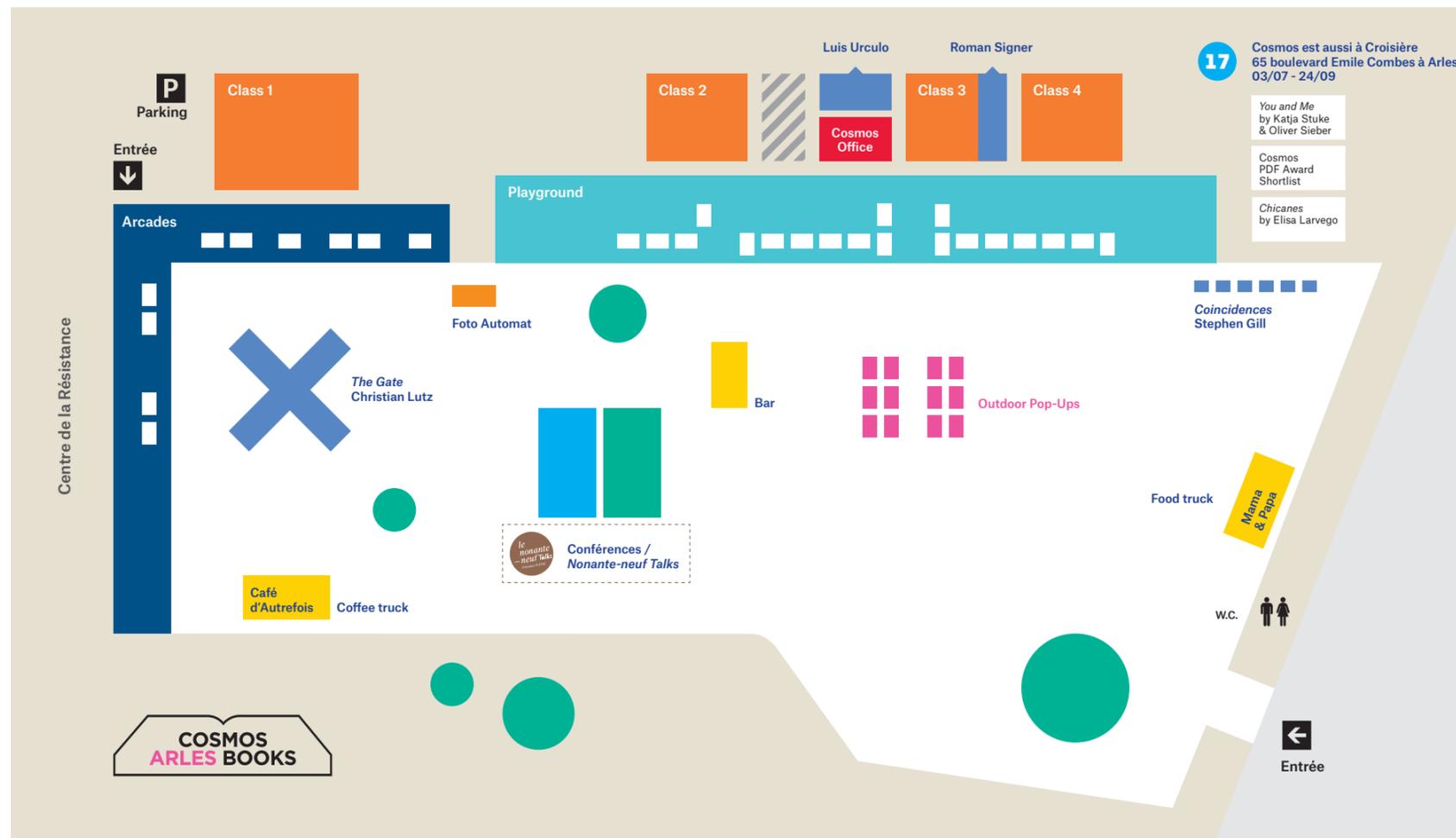
The winner project is presented at Cosmos during the opening week of the Rencontres d'Arles. The ten shortlisted will be presented at Croisière (3 July - 24 September) as a part of Cosmos-Arles Books 3rd edition.

With support from: Canadian Photography Institute (CPI), atelier SHL.

Pop-Up Projects

- *Published By ...* / Jonathan Monk
- *White Cover* / Hannah Darabi
- *Cosmos Pdf Award 2017* / Soham Gupta
- *Fifty Fifty* / Samuel Gratacap / By Gwinzegal
- *Post* / Geirmundur Klein
- *L'heure du Tigre* / Jonathan Llense

Plus d'infos / More infos on www.cosmosarlesbooks.com



Éditeurs / Publishers

Class 1

Akina / IT
Café Lehmitz Photobooks / DE
Dewi Lewis Publishing / UK
Edition Fink / CH
Éditions Xavier Barral / FR
Libella & Photosynthèses / FR

Class 2

Ediciones Anómales / ES
Éditions Enigmatiques / FR
Innocences / FR
Kaph Books / LB
La Fábrica / ES
S.T. Foto / IT

Class 3

0-100 Editions / IT
Lendroit / FR
Lars Müller Publisher / CH

Class 4

Akio Nagasawa / JP
Jean-Kenta Gauthier / FR
Komiya Tokyo / JP

Arcades

ARP2 Éditions / FR
Brothas Publishing / DN
Cabeza de Chorlito & Chaco / ES
Ilkki Books / FR
lamaïndonne / FR
Origini Edizioni / IT
Photobooks from Turkey / TR
The Eyes / FR
Witty Kiwi / IT

Playground

André Frère éditions / FR
Chose Commune / FR
Danilo Montanari / IT
Éditions du CPG / CH
Fotohof / AT
Fuego Books / ES
Geirmundur Klein / BE
Gost / UK
Gwinzegal / FR
Hanna Darabi vs. Bartleby & Co. / IR / FR
Lightmotiv / FR
Mack / UK
Oodee / UK
Plac'Art Photo / FR
RVB Books / FR
Rodovid / UA
Spector books / DE
Tipi / BE
Witty Kiwi & Discipula / IT

Outdoor Pop-Ups

Atelier Editions / US
B-B-B-Books / SE
Baptiste Giroudon / FR
Daniel Wagener / BE
CNA / LU
Camera Austria / AT
Cesura Publish / IT
Croque-Madame / FR
Dalpine / ES
De l'Air / FR
Edicyones / ES
Éditeur du Dimanche / FR
Éditions du Caïd / BE
Fotobookfestival / DE
François Delebecque / FR
Gente di Fotografia / IT
Kaunas Gallery Books / LT
Kehrer Verlag / DE
Marfa Open Art Festival / US
New Documents / US
Édition Patrick Frey / CH
Poursuite / FR

17 Cosmos est aussi à Croisière
65 boulevard Emile Combes à Arles
03/07 - 24/09

You and Me
by Katja Stuke
& Oliver Sieber
Cosmos
PDF Award
Shortlist
Chicanes
by Elisa Larvego

Coincidence
Stephen Gill

Food truck

Mama
& Papa

W.C.

Entrée



nonante-neuf Talks

Le nonante-neuf Talks invite sur sa scène artistes, éditeurs et experts de la photographie à travers conférences, expérimentations et pop-ups. Produit par la Confédération suisse.

The nonante-neuf Talks is the place for friendly interactions with artists, publishers and photography experts to onstage for conferences, experiments and pop-ups. Produced by the Swiss Confederation.